

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ

ДОШКОЛЬНИКА

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО ребёнка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата рождения

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата поступления в детский сад

воспитанника Муниципального бюджетного

дошкольного образовательного учреждения-

детский сад комбинированного вида № 4

п.г.т.Погар

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Показатели развития** | **3-4 года** | | | | **4-5 лет** | | **5-6 лет** | | | **6-7 лет** | | | | | **Выводы** |
| **Н** | | **В** | | **Н** | **В** | **Н** | **В** | | **Н** | **В** | | | |
| **1** | **Физическое развитие** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1.1** | **Группа здоровья** |  | | | |  | |  | | |  | | | | |  |
| **1.2** | Антропометрические данные |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **1.3** | Выполнение упражнений, направленных на развитие физических качеств |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **1.4** | Развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики, правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением ОВД |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **1.5** | Сформированность начальных представлений о некоторых видах спорта. Проявление интереса к спортивным играм. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **1.6** | Овладение (проявление интереса) к подвижным играм |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **1.7** | Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **1.8** | Усвоение ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **Зона образовательных потребностей** | |  |  | | |  |  |  |  |  | |  | | | |
| **2** | **Социально-коммуникативное развитие** | | | | | | | | | | | | | |  | |
| **2.1** | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |  |
| **2.2** | Умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **2.3** | Сформированность самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **2.4** | Сформированность социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **2.5** | Сформированность готовности к совместной деятельности со сверстниками. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **2.6** | Сформированность уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **2.7** | Сформированность позитивных установок к различным видам труда и творчества. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **2.8.** | Наличие умений безопасного поведения в быту, социуме, природе. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **Зона образовательных потребностей** | |  | |  |  | |  |  |  | |  | |  | | |  |
| **3** | **Художественно-эстетическое развитие** | | | | | | | | | | | | | | |
| **3.1** | Уровень развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |  |
| **3.2** | Сформированность эстетического отношения к окружающему миру. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **3.3** | Сформированность элементарных представлений о видах искусства. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **3.4** | Умение восприятия музыки, художественной литературы, фольклора. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **3.5** | Умение сопереживать персонажам художественных произведений. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **3.6** | Уровень реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **3.7** | Наличие умений для публичного выступления (владение голосом,выразительность,  отсутствие страха и напряженности) |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **Зона образовательных потребностей** | |  | |  |  | |  |  |  | |  | |  | | |  |
| **4** | **Познавательное развитие** | | | | | | | | | | | | |  | | |
| **4.1** | Сформированность познавательных действий, становление сознания. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |  |
| **4.2** | Успешное овладение мыслительными операциями: |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **4.3** | Уровень развития воображения и творческой активности. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **4.4** | Имеет представления о себе, других людях, объектах окружающего мира. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **4.5** | Знает о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **4.6** | Сформированность знаний о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **4.7** | Сформированность о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **Зона образовательных потребностей** | |  | |  | |  |  |  |  | |  | |  | | |  |
| **5** | **Речевое развитие** | | | | | | | | | | | | | | |
| **5.1** | Овладение речью как средством общения и культуры. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |  |
| **5.2** | Сформированность активного словаря. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **5.3** | Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **5.4** | Развитость речевого творчества. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **5.5** | В диалоге инициативно высказывается,  умеет привлечь внимание своими высказываниями |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **5.6** | Способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **5.7** | Уровень развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **5.8** | Сформированность знаний о книжной культуре, детской литературе, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **5.9** | Сформированность звуковой аналитико­синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте. |  | |  | |  |  |  |  | |  |  | | | |
| **Зона образовательных потребностей** | |  | |  | |  |  |  |  | |  | |  | |  | |

**Условные обозначения:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **показатели развития** Н/С- не сформировано  НСС- находится в стадии  становления  СФ- сформировано | **Зона образовательных потребностей:**  Высокий уровень- ЗПОП (зона повышенных образовательных потребностей)  средний уровень – ЗБОП (зона базовых образовательных потребностей)  низкий и низший уровень- ЗР (зона риска). | **Выводы пишутся по окончании пребывания ребенка в ДОО. (** результаты реализации Программы, их соответствие Целевым ориентирам ДО) |

**Результаты**

**реализации программных задач**

**Выводы:** анализпроведенной работы показал, что результаты и соответствуют Целевым ориентирам образования.

Низкие показатели, наэтапе завершения уровня дошкольного образования отсутствуют, что показывает результативность решения поставленных задач, с помощью планирования непосредственно организованной образовательной и самостоятельной деятельности детей, а также организации предметно-развивающей среды.